

FICHE SON

Matériel son fourni par le groupe :

Sono composée du système FOHHN

Diffusion : 2 x 1000W - LX150 FOHHN
 Retours : 7 x 300W - XT22 FOHHN
 Mixage : STUDIOLIVE/24 PRESONUS LIVE
 Micros chœur : 6 AKG C214
 Micros accordéon : 2 micros HF (THE T. BONE TWS 16 BT 863 MHZ)
 Micro-accordéon : 1 SHURE beta 98H/C
 Micro-flute : 1 SHURE / SM5
 Micros Voix : 4 micros HF (Sennheiser XSW 1-825 et 2 SHURE SLX 2 / SM 58)
 Guitare : 1 jack HF (the t.bone GigA Pro Wind Set)

Le patch son

1	Accordéon JP main droite	THE T.BONE	13		
2	Accordéon JP main gauche	THE T.BONE	14		
3	Guitare Édouard	Jack HF ou DI	15	Micro HF Bleu (guitariste)	XSW HF
4	Accordéon Éliane	beta98H/C	16	Micro HF Jaune	SM 58 HF
5	Flute	SM 58	17	Micro HF Rouge	SM 58 HF
6	Guitare chef	DI	18	Micro HF Noir (soliste devant)	XSW HF
7			19	Ténor 1	AKG C214
8			20	Ténor 2	AKG C214
9			21	Baryton 1	AKG C214
10			22	Baryton 2	AKG C214
11			23	Basse 1	AKG C214
12			24	Basse 2	AKG C214

**ces circuits peuvent être regroupés sur un seul micro*

Les circuits de retour

1	Avant-scène chœur	2 HP
2	Arrière scène chœur *	2 HP
3	Accordéon JP	1 HP
4	Flute*	1 HP
5	Guitare Edouard	1 HP
6	Accordéon Eliane	1 HP
7	Chef de Chœur*	1 HP

**circuit optionnel utilisé pour scène à grand volume*

INFORMATIONS A LIRE !

Dans le cas où l'organisateur désire faire appel à un professionnel du son.

Il sera demandé au technicien de se rapprocher le plus précisément possible du groupe pour les besoins techniques.

Les gabiers peuvent se déplacer avec certains éléments (sur demande) comme :

- Les praticables Gabiers
- Les micros chœurs et leurs pieds,
- Les micros accordéons,
- Pupitres avec éclairage LED